

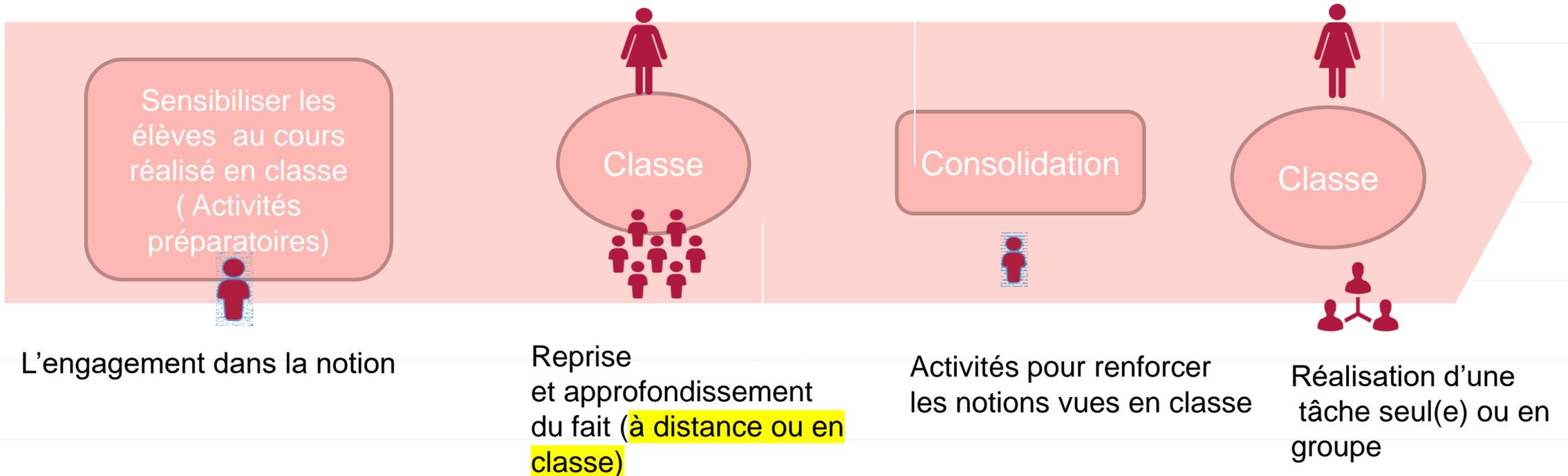


# Comment assurer la continuité pédagogique avec des élèves partiellement à distance ?

// Français - Cycle 4 – Niveau 5ème

Auteure: Christelle Sospedra

**Hybrider mon enseignement:** Proposer un scénario pédagogique alternant travail à la maison et travail en classe



# Enjeu littéraire et de formation personnelle: regarder le monde, inventer des mondes

=> Imaginer des univers nouveaux

Quelles ressources mettre à disposition des élèves

En  
amont

- Poème de Jacques Prévert : « En sortant de l'école », extrait de *Paroles*
  - Le transmettre aux élèves en format PDF [par la messagerie](#) de l'ENT, par exemple ou déposer le document dans le [casier](#) de la classe (application de l'ENT)
  - Demander aux élèves d'imprimer le document
- Les consignes, sur le même document :  
Lire le poème et travailler le vocabulaire inconnu



Casier

# Retour en classe: travail sur les connaissances et compétence

En présence des élèves, que cela soit grâce à des plateformes d'enseignement à distance ou en classe avec un nombre réduit d'élèves:

- Repérer la représentation poétique du monde par Prévert
- Percevoir la cohérence de son univers imaginaire

A quel contenu je souhaite arriver?

Quelle compétence je veux faire acquérir?

En aval:  
Quels sont les  
approfondissements  
envisageables ?

Consolidation

A la maison, les élèves vont sur **Lumni** pour visionner le court métrage de 3mn qui propose un film d'animation illustrant le poème chanté par Renan Luce

Consignes:

- Le film d'animation propose-t-il une illustration du poème correspondant à ce que vous imaginiez ?
- Comment la mer évoquée dans le poème est-elle représentée ?

Supports possibles:

- Les élèves répondent sur leur cahier.
- Les élèves créent un pad (application de l'ENT) pour pouvoir partager leur réponse avec le professeur.



Pad

# Consolidation à la maison

**Lumni** | ENSEIGNEMENT | ÉDUCATEURS & MÉDIATEURS

Accueil • Primaire • Collège • Lycée

Rechercher une vidéo, un sujet, un thème...

Mes favoris • Connexion

Cinquième

- Maths
- Français**
- Géographie
- SVT
- Physique-chimie
- Education aux médias et à...

Contenu proposé par France Télévisions



Favoris Voir + tard Partager

**En sortant de l'école**  
En sortant de l'école - collection Jacques Prévert

Sur le même sujet

- 03:00  
En sortant de l'école - collection...  
Je suis comme je suis
- 03:00  
En sortant de l'école - collection...  
L'école des beaux arts
- 03:00  
En sortant de l'école - collection...  
Le garçon

# Prolongements possibles:

- Exprimer ses sentiments et formuler son avis personnel sur le film d'animation
  - À l'écrit avec les outils déjà évoqués
  - À l'oral, en demandant aux élèves de s'enregistrer grâce au dictaphone de l'ENT et de renvoyer son enregistrement personnel par l'ENT
  
- Eude de la langue: l'accord des participes passés
  - Souligner les verbes conjugués dans le poème de Prévert
  - Entourer les participes passés
  - Observer les accords des participes passés

**Coup de pouce :**  
vidéo « Astuces de Kamini » sur Lumni,  
communiquer aux élèves le lien pour la retrouver

The screenshot shows the Lumni website interface. At the top, there is a navigation bar with the following links: Accueil, Primaire, Collège, and Lycée. A search bar on the right contains the text "Rechercher" and a magnifying glass icon. Below the navigation bar, a vertical menu is displayed with the following categories: Cinquième (highlighted), Maths, Français (highlighted), Géographie, SVT, Physique-chimie, and Education aux médias et à... To the right of the menu, two video thumbnails are shown. The top thumbnail is titled "L'adjectif et ses accords" and features a man in a blue shirt gesturing. The bottom thumbnail is titled "Comment accorder le participe passé ?" and includes a lightbulb icon, the text "L'ASTUCE N°4", a duration of "03:40", and the subtitle "employé avec les auxiliaires être/avoir". Both video thumbnails have a heart icon in the bottom right corner.

<https://www.lumni.fr/video/comment-accorder-le-participe-passe#containerType=program&containerSlug=les-astuces-de-kamini>

# Retour en classe: travail sur les connaissances et compétences

En présence des élèves, que cela soit grâce à des plateformes d'enseignement à distance ou en classe avec un nombre réduit d'élèves:

*Et nous sur notre chemin d'fer  
On s'est mis à rouler  
Rouler derrière l'hiver  
Et on l'a écrasé  
Et la maison s'est arrêtée  
Et le printemps nous a salués  
C'était lui le garde-barrière  
Il nous a bien remerciés  
Et toutes les fleurs  
De toute la terre  
Soudain se sont mises à pousser  
Pousser à tort et à travers  
Sur la voie de chemin d'fer  
Qui ne voulait plus avancer  
De peur de les abîmer*

➤ **L'accord du participe passé** en observant la fin du poème de Prévert

➤ Établissement de la trace écrite avec les élèves:  
Utilisation des outils sur les plateformes d'enseignement à distance « Notes partagées » sur l'application Webconférence de l'ENT, par exemple.

# Evaluation : réinvestir les connaissances

Pour les élèves en distanciel,

- créer un pad et dicter la fin du poème
- chaque élève écrit sous la dictée et après cet exercice, il partage son pad avec un élève de la classe qui va l'aider à corriger ses erreurs. Grâce au « clavardage », les élèves peuvent échanger sur leurs erreurs et travailler de manière collaborative.

# En autonomie: quizz sur **Lumni**

<https://www.lumni.fr/quiz/quiz-conjugaison>

Accueil • Primaire • Collège • Lycée

Rechercher une vidéo, un sujet, un thème...

Mes favoris • Connexion

Cinquième



Maths



**Français**



Géographie



SVT



Physique-  
chimie



Education aux  
médias et à...



Commencer le quiz

Favoris • Voir + tard • Partager

Français • 10 questions

**Conjugaison (6e, 5e)**

## Quiz associés

